



## Xavian XN Piccola

Pokud se cítíte zavaleni výrobky z Číny a při hledání věrně znějících reprosoustav preferujete evropskou kvalitu v nejlepší možné smyslu takového pojmu, potom vás pravděpodobně okouzlí v Čechách kusově vyráběné high-endové Xavian XN Piccola.

text » Lubomír Vlček

**B**ezchybně provedený dvou-pásmový výrobek, jehož modelový název napovídá, že nejde o gigantickou skříň, která by svým velkým objemem zabrala polovinu obytné místnosti, je novinkou ve firemním katalogu. Reprosoustavy Piccola v technicko-akustickém smyslu zároveň představují přelomovou událost v historii úspěšné české firmy Xavian, existující na trhu již od poloviny devadesátých let minulého století. Jak znalci oboru audio již vědí, šéf-

konstruktérem a hlavním firemním protagonistou je Roberto Barletta, pocházející ze slunné Itálie. Ten ve spolupráci s osvědčeným dánským výrobcem Scan-Speak vyvinul nový špičkový středobasový reproduktor, který se může pochlubit unikátními technickými a zvukovými vlastnostmi.

### MAGNET TĚŽKÝ JAKO KOVADLINA

Devadesát centimetrů vysoká basreflexová ozvučnice, sestá-

vená z pevných MDF desek, na vnitřních plochách vzorně tluměných pláty bitumenu, je osazena dvěma v Dánsku vyrobenými špičkovými reproduktory. V úvodu zmiňovaný středobasový reproduktor má označení Scan-Speak – 18 W/Xavian. Relativně nevelký reproduktor, jehož rigidní nosný koš, tlakově odlitý ze slitiny lehkých kovů, má průměr 176 mm, se může pochlubit hmotností 2,4 kg! Vytíštěná na papíře se taková hmotnost nemusí jevit nijak zá-

vratně, ale pokud popisovaný výrobek uchopíte do rukou, pocítíte autoritu reproduktoru, respektive jeho předimenzovaného permanentního magnetu o průměru 120 mm a hloubce 37 mm (měřené včetně pólových nástavců). Takovýto robustní magnet, řečeno s humornou nadsázkou, by se uplatnil i jako „stabilní kovadlina pro drobnější kovářské práce“. Opravdové zázraky však těžká „magnetická kovadlina“ předvede, když se použije ke svému účelu,



čili k vytvoření účinného magnetického pole ve válcové šterbině magnetického obvodu sofistikované konstrukce, vybavené systémem SD1 (Symmetric Drive) s měděnými zkratovacími kroužky, pomáhajícími linearizovat přenosové vlastnosti reproduktoru.

## INOVACE V KONSTRUKCI MEMBRÁNY

Základ membrány popisovaného středobasového reproduktoru tvoří papírový kónus, na jehož povrch je nanášena nepravidelně strukturovaná vrstva, obsahující uhlíková vlákna. Zásadním vylepšením mechanicko-akustických vlastností membrány v unikátní verzi Xavian, které u jiných modelů Scan-Speak pravděpodobně nenaleznete, je impregnace kmitajícího kónusu pomocí tří vrstev speciálního protirezonančního laku. Konstrukční změny pečlivě laděné verze Xavian se týkají také mechanických vlastností závěsů membrány, materiálu nosného formeru kmitací cívky a pevného centrálního fázového nástavce projektilového tvaru. Kmitací cívka o průměru 42 mm je nyní otevřená.

Vysokotónový high-tech reproduktor Scan-Speak Ring Radiator má netradičně tvarovanou prstencovou membránu, opatřenou vnějším i vnitřním centrálním závěsem. Originálně řešená textilní membrána nemá v řezu tvar klasického vrchlíku, nýbrž rezonancím odolnějšího a na impulsy rychleji reagujícího dvojvlknového prstence.

## BLÍŽ KE ZVUKOVÉ REALITĚ

Zatímco dřívější modely Xavian okouzlovaly především jemností a decentní zvukomalebností,

nový model je podle mého názoru zvukově blíž k syrové realitě, a to výhradně v kladném smyslu. Na první poslech se projev XN Piccola sice může jevit jako snad až příliš střídmý, ale to je přirozený důsledek realisticky vyladěného přednesu bez „zvukových pozlátek“. Po uplynutí delšího poslechového času se začínou projevovat unikátní zvukové vlastnosti, které činí zkoumaný výrobek skutečně výjimečným. Tak realisticky, záživně, plně, hutně a zároveň velmi hudebně, nenuceně a přirozeně znějící výrobek budete v dané cenové kategorii hledat jen obtížně. Výšky vystupují nenápadně, ale současně umí překvapit množstvím detailních informací ve skutečně vysokých „netopýřích“ tónech. Vše je podáváno přesně, bez obtěžujících cizorodých zabarvení. Širší oblast středních tónů vystupuje značně sebevědomě a s realistickou dynamičností. Žádné ustrašené středy, které by se snad bály urazit posluchače

**XAVIAN XN PICCOLA JSOU ČESKÝM VÝROBKEM, KTERÝ MÍŘÍ DO SVĚTA. SE SVÝM MISTROVSKY VYLADĚNÝM PŘEDNESEM SE TOTIŽ ROZHODNĚ NEZTRATÍ.**

svou živostí, ale – řečeno audiofilským slangem – pořádná porce zvukové reality!

## UMĚNÍ NECHAT PLYNOUT HUDBU

Speciální zvukovou lahůdkou jsou basy, které lze bez přehánění nazvat senzačními. Hluboké tóny dostaly do vlnku vzácnou kombinaci až pedantské preciznosti a záživné dynamičnosti, podpořené imponující hutností. Vzhledem

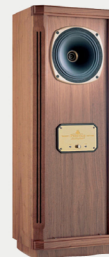


k šestnáctilitrovému vnitřnímu objemu činné části ozvučnice se v reprodukci objevují až nepochopitelně hluboké a impozantně působící tóny velkých varhanních píšťal a neobjemnějších bubnů. Basy zároveň působí velmi „rychle“, bez monotónního dozívání a s takzvaným smyslem pro rytmus, takže lze velice přehledně sledovat linku kontrabasů a basové kytary, a to v nejrůznějších hudebních žánrech.

Musím se přiznat, že při zkoumání nových Xavian XN Piccola jsem často zapomínal na kritický poslech a nechával se při poslechu dalších a dalších hudebních alb unést magickou realističností přednesu, respektive samotnou hudbou. Schopnost reprosoustav jakoby zmizet z pozornosti posluchače a nechat temperamentním a vtahujícím způsobem plynout pouze „samotnou“ hudbu patří mezi vzácné vlastnosti soustav XN Piccola, které svou kvalitou směle překonávají možnosti dané cenové kategorie.

## KONKURENTI

Dvoupásmové podlahové reprosoustavy Sandringham SE z luxusní modelové série Prestige tradiční značky Tannoy mají obdobnou výšku ozvučnice (s rozdílem pouhého 1 cm) jako skládné Xavian. Sandringham SE jsou vysoké konkrétně 89 cm, avšak jejich design je určen především uživatelům s konzervativním vkusem. Dvoupásmový reproduktor Dual Concentric o průměru 200 mm má v duchu firemní tradice koaxiální konstrukci.



## SPECIFIKACE

### Xavian XN Piccola

**KONTAKT:** Xavian Electronics  
**POČET PÁSEM/TYP OZVUČNICE:** 2/basreflex  
**KMITOČTOVÝ ROZSAH/IMPEDANCE:** 44 Hz – 30 kHz (-3dB)/8 Ω  
**DOPORUČENÝ VÝKON ZESILOVAČE:** 30 – 120 W  
**ROZMĚRY/HMOTNOST:** 196 x 900 x 320 mm/22 kg  
**CENA (PÁR):** 44.990 Kč

## AUDIOVideo VERDIKT



Mistrovsky vyladěný, záživný, přirozený a realistický přednes s přesnými výškami, nesmlouvavě reálnými středy a perfektně kontrolovanými a zároveň dynamickými a hutnými basy. Perfektní provedení včetně přírodní povrchové dýhy.



Vzhledem k nižší citlivosti soustavy (85 dB, 2,83 V/1 m) nelze paušálně doporučit kombinaci s puristickými (např. elektronkovými) zesilovači s malým výkonem.

ZVUK	●●●●●●●●	100%
VYVÁŽENOST	●●●●●●●●	95%
PROSTOROVOST	●●●●●●●●	95%
PROVEDENÍ	●●●●●●●●	100%

**KATEGORIE**  
20.000 až 50.000 Kč **98%**

